

La Pluie. Tombe.

(2015)

Martin Daske

0'00

♩ = 60

Tenorblockflöte (Helder)

Soundunit offen

ff

Violoncello

ppp *f* *pizz* *arco*

Zuspiel

START

0'18

0'20

6

T. Bfl.

mf *f* *p* *ff*

tr

pizz *arco*

Vc.

pp *ppp*

Zuspiel

0'34

0'40

2

11

T. Bfl.

Vc.

Zuspiel

"seagull"

p

mf

f

ff

c.l.b.

arco

1'00

1'08

18

T. Bfl.

Vc.

Zuspiel

"seagull"

p

f

gliss.

mf

pizz

1'20

1'36

25

Flzg

T. Bfl.

Vc.

Zuspiel

Multiphonics

ff

f

mf

ff

arco

sfz

ff

1'37

1'53

1'56

30 2'00

T. Bfl. 3 2'12
Multiphonics

Vc. pizz *mf* *mp* *mp* arco *mf* *fff*

Zuspiel *mf*

34 3 2'34
Multiphonics

T. Bfl. *sffz* *mp* *sffz*

Vc. pizz *mf* *f* arco *mp*

Zuspiel

40 3 2'30
Flzg

T. Bfl. *ff* *mp* *ff* *mf* *mp* 3 2'50

Vc. *gliss.* *mf* pizz *mp* *mf* *ff* arco *mf*

Zuspiel 2'49

4

44

T. Bfl.

Vc.

Zuspiel

3'00

3'10

ff *mf* *Parlando* *mf* *ff* *mp*

ff *fff* *mf* *pizz* *fff*

49

T. Bfl.

Vc.

Zuspiel

Breathing out through the instrument

Multiphonics

Multiphonics

3'16

3'36

ff *p* *mp* *mf* *ff*

c.l.b. mf *arco* *mf* *ppp* *f*

gliss.

55

T. Bfl.

Vc.

Zuspiel

irgendwie ersterbend, immerdar

3'16

3'56

mf

ppp *gliss.*

60 4'00

T. Bf. Flzg 5 4'12

Vc. *gliss.* *mp* *mf* *mp* *fff* *mf*

Zuspiel

64 4'36

T. Bf. *tr* *Multiphonics* *tr*

Vc. *fff* *pizz* *pp* *mp* *arco* *fff* *p* "seagull"

Zuspiel

70 *(tr)* 4'52

T. Bf. *mf*

Vc. *fff* *mp*

Zuspiel

6

5'00

74

T. Bfl.

Vc.

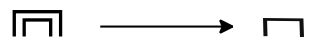
Zuspiel

c.l.

gliss.

pp

5'15



Bogen Ueberdruck (mit Verzerrung) --- normaler Druck



sehr schnelle, unregelmäßige Glissandi mit der linken Hand, schnelle, unregelmäßige Bogenwechsel



hinter dem Steg